

#118



Comisión Especial de reformas <comisionreformas@gmail.com>

PROPUESTA CONSTITUCIONAL: ESTAMOS UNIDOS

1 mensaje

REMAN0217@aol.com <REMAN0217@aol.com>
Para: comisionreformas@gmail.com

12 de agosto de 2011 13:52

PROPUESTA CONSTITUCIONAL TRANSNACIONAL ESTAMOS UNIDOS



Lo imposible toma tiempo, lo dificultoso se puede resolver en un día.

Autor: Raymond Grant
Reman0217@aol.com
Egresado del colegio Jose Guardia Vega 1969
Falls Church, Virginia

REFERENCIA

ENSEÑANZA: Brizeida Hernández S. (opinion@epasa.com); DOCENTE DE UDELAS, Viernes, 12 de Agosto de 2011

INTRODUCCION

“La familia, la escuela y la comunidad son tres esferas que inciden en la calidad de la enseñanza, facilitan el aprendizaje y previenen las dificultades. Cada uno concientizado de su papel en la educación, aporta recursos necesario para movilizar las destrezas del que aprende.”

En la actualidad es necesario emprender juntos un camino transnacional que permita crear una nueva concepción de la educación y la cultura nacional desde una perspectiva entre la comunidad transnacional de Panama en el exterior y la escuela en la nacion donde el protagonista transnacional recibio la parte mas significativa de sus enseñanzas educativas

Para ello es necesario la elaboración de un proyecto cultural y educativo entre escuelas, instituciones culturales y educativas y la comunidad de Panama en el exterior, con la finalidad de asegurar el continuo dapego integral del ex estudiantado nacional radicados en el exterior.

Es decir, crear espacios de comunicación y participación en la experiencia civica, educativa y cultural cotidiana en la nacion.

EXPOSICION DE MOTIVOS

In a message dated 8/4/2011 11:29:27 A.M. Eastern Daylight Time, vvargas@inac.gob.pa writes:

Buenas tardes Sr. Grant, un gusto en saludarlo.

Nos alegra mucho su interés por la literatura panameña.... Sobre la información que nos solicita, la Camara Panameña del Libro son los organizadores de la feria del libro en Panamá.: programaculturalcapali@gmail.com, para que dirija su solicitud a ellos

Yo estuve participando en el año 2010 en una feria que se organizó en New York. Igualmente, aprovecho la oportunidad para que mantengamos en contacto y de ser posible, participar nosotros de alguna feria literaria o algún evento similar en donde podamos llevarle literatura panameña a los panameños residentes en el exterior.

CONCLUSIONES

Lo imposible toma tiempo, lo dificultoso se puede resolver en un día.

Lo ante expuesto, en el mejor de los casos y con la debida promocion, veriamos a nacionales en el exterior adquiriendo literatura nacional con mas frecuencia, y asimismo los veriamos colaborando con actividades civico-cultural-educativo en la nacion, es decir una vez convocados, los veriamos apoyando observaciones comunitarias como: la semana del libro, el dia del Maestro, el dia del Estudiante, y las celebraciones patrias.

RECOMMENDACIONES

En nombre de los nacionales de Panama residentes en el exterior, son nuestros sinceros deseos que la constitucion cultural y educativa de Panama, sea inclusive de los "nacionales de Panama residentes en el exterior. Esto especialmente por nuestro apego civico y cultural a la nacion que nos vio crecer, tambien porque alberga características de practicas contemporaneas en relacion a los colonos de otras naciones en el exterior.

CAPITULO 4o. CULTURA NACIONAL**Enmienda Cultural Propuesta.**

ARTICULO 87.- El Estado reconoce y respeta la identidad transnacional de los nacionales de Panama residentes en el exterior, y en ese sentido los alenta en la preservacion de sus nexos culturales y educativos en la nacion y en sus comunidades de origen. La ley reglamentara las modalidades de esta participacion.

CAPITULO 5o**EDUCACION**

ARTICULO 87.- Todos tienen derecho a la educación y la responsabilidad de educarse. El Estado organiza y dirige el servicio público de la educación nacional y garantiza a los padres de familia el derecho de participar en el proceso educativo de sus hijos. Asimismo, el Estado ofrece a los egresados colegiales de las escuelas publicas o privadas, radicados dentro y fuera de la nacion, la oportunidad da apoyar voluntariamente proyectos culturales en sus antiguos planteles o a cualquier plantel en particular en la nacion.



Comisión Especial de reformas <comisionreformas@gmail.com>

PROPUESTA CONSTITUCIONAL: ESTAMOS UNIDOS (REFERENCIA ADICIONAL)

1 mensaje

REMAN0217@aol.com <REMAN0217@aol.com>
Para: comisionreformas@gmail.com

13 de agosto de 2011 13:44

REFERENCIA
PROPUESTA CONSTITUCIONAL:
ESTAMOS UNIDOS
ENVIADO POR
REMAN0217@AOL.COM
08-12-2011



CONSTITUCION DE PANAMA.

CAPITULO 4o. CULTURA NACIONAL

Enmienda Cultural Propuesta #1

ARTICULO 87.- El Estado reconoce y respeta la identidad transnacional de los nacionales de Panama residentes en el exterior, y en ese sentido los alenta en la preservacion de sus nexos culturales y educativos en la nacion y en sus comunidades de origen. La ley y los programas culturales de las instituciones pertinentes, reglamentara las modalidades de inclusion y participacion de la poblacion transnacional de Panama en el exterior

CAPITULO 5o EDUCACION

Enmienda EDUCATIVA #2

ARTICULO 87.- Todos tienen derecho a la educación y la responsabilidad de

educarse. El Estado organiza y dirige el servicio público de la educación nacional y garantiza a los padres de familia el derecho de participar en el proceso educativo de sus hijos. **Asimismo, el Estado ofrece a los egresados colegiales de las escuelas publicas o privadas, radicados dentro o fuera de la nacion, la oportunidad de apoyar voluntariamente proyectos culturales en sus antiguos planteles educativos o a cualquier plantel educativo en particular en la nacion de su interes en apoyar. La Ley, y el ministerio de Educacion, reglamentara las modalidades de esta participacion.**

LECTURA COMPLEMENTARIA

EXPOSICION DE MOTIVOS #2

Seminario Internacional
"Cultura y Migraciones

<http://www.oei.es/noticias/spip.php?article9194>

El Seminario Internacional "Cultura y Migraciones", llevado a cabo los días 20 y 21 de julio de 2011 en la ciudad de Quito - Ecuador.... Con elocuencia, arrancamos con ponencias que nos permitieron vislumbrar una panorámica general acerca de las migraciones a lo largo de la historia, así como también de sus implicaciones en el contexto contemporáneo..... Ante la dulce mirada de las montañas de Quito, aprendimos a mirar con esa misma dulzura a aquellos y aquellas que tratan día a día de convertir el país al que emigraron en su hogar.

convocando a decenas de personas relacionadas tanto con el mundo artístico como con el educativo... se constituyó en un espacio de encuentro en donde se reflexionó acerca de los vínculos entre arte, cultura, educación y migración. El Encuentro reforzó lazos y rebasó fronteras.